



010-Actueeldebat

Weg van de waan van de dag... Een debat over uw visie op Rotterdam

Datum	Zaterdag 10 april 2010
Tijd	Van 13.30 tot 15.00 uur
Locatie	Centrale hal Bibliotheek Rotterdam, Hoogstraat 110
Opname	Tijdens het debat worden opnames gemaakt door Antenne TV (later uitgezonden op TV Rijnmond)

Wie nemen deel aan het debat?

Presentatie

Het debat wordt gepresenteerd door Petra Grijzen, BNR Nieuwsradio (in de plaats van Prem Radhakishun).

Podiumgasten

1. Sander de Kramer, schrijver, journalist en hoofdredacteur van het Straatmagazine
2. Henk Oosterling, hoofddocent Faculteit Wijsbegeerte aan de Erasmus Universiteit
3. Bram Peper, oud-burgemeester van Rotterdam
4. Rudy Stroink, projectontwikkelaar TCN Utrecht

Politici in het publiek, o.a.

- Rita Brons, PvdA
- Jolanda Ton, Leefbaar Rotterdam
- Salima Belhaj, D66
- Nelleke Weltevrede, CDA
- Nourdin el Ouali, GroenLinks

Verhalenvertellers

- Kiek Straetemans met 'Ik zou de baas niet willen wezen'
- Elise van Schaik met 'Brug'
- Ernest van der Kwast met 'Zwijgen'

Aanleiding

Gemeenteraadsverkiezingen

Op 3 maart 2010 vonden de gemeenteraadsverkiezingen plaats. Politieke partijen profileerden zich door allerlei slogans en verkiezingsbeloftes. Nu de verkiezingen voorbij zijn, de nieuwe gemeenteraad is geïnstalleerd en achter de schermen gewerkt wordt aan een nieuwe coalitie, is het tijd om ons af te



vragen wat er van de verkiezingsbeloftes terecht komt. Hoe ziet de toekomst van Rotterdam er uit? Hoe zou die moeten zijn? En wat kunnen burgers daarbij van politici verwachten, en andersom?

Rotterdam vertel't

In de afgelopen maanden voerde LOKAAL in opdracht van de dienst Jeugd, Onderwijs en Samenleving het project Rotterdam vertel't uit, een verhalenuitdaging voor iedere Rotterdammer met een verhaal. Een verhaal dat vertelt welke toekomst iemand ziet voor Rotterdam en welke rol die persoon daar zelf in wil spelen.

Wij vroegen mensen zich voor te stellen dat zij de baas van de stad zijn; burgemeester, eindverantwoordelijke of gezagdrager in Rotterdam. 600.000 mensen wonen, leven en werken in de stad die u bestuurt. Wat zou u doen?

Bijna 100 volwassenen en 250 jongeren hebben hun verhaal verteld. Al deze verhalen staan op de website, www.rotterdamvertelt.nl. Een selectie van circa 65 verhalen staat in het Rotterdam vertel't boek dat zaterdag tijdens het debat wordt gepresenteerd. De verhalen vormen samen een advies aan de nieuwe gemeenteraad; hoe willen Rotterdammers dat hun stad er uit ziet, hoe zien zij de toekomst van de stad?

Debatopzet en -vorm

Doel

Het debat is een 'regulier' 010-Actueeldebat. Het doel van deze debattenreeks is om burgers de gelegenheid te bieden hun mening te geven over het debatthema. 010-Actueeldebatten zijn niet zozeer een voorlichting door de deskundigen op het podium, maar interactieve debatten tussen de podiumgasten en het publiek. De podiumgasten brengen vanuit verschillende invalshoeken hun ervaring en deskundigheid in, het publiek - bestaande uit 'gewone' Rotterdammers - geeft zijn mening en ervaringen uit de praktijk weer.

Het debat is tegelijk een speciale editie, omdat elementen uit het project Rotterdam vertel't terugkomen. Een aantal verhalenvertellers leest zijn verhaal voor. De gekozen thema's zijn thema's die opvallend vaak in de verhalen terugkwamen en in het publiek zijn 'nieuwe' gemeenteraadsleden aanwezig om mee te debatteren, zich te laten adviseren door het publiek en de bundel in ontvangst te nemen.

Opzet

Het debat duurt ongeveer 1,5 uur en is als volgt opgebouwd:

- 1) Welkomstwoord door Petra Griizen (wat en hoe debat)
- 2) Voorstelronde gasten op het podium en politici op de eerste rij, door de presentator
- 3) Introductie Rotterdam vertel't
- 4) **Debatblok 1**
 - Eerste verhaal 'Ik zou de baas niet willen wezen' (Kiek Straetemans)
 - Reactie podiumgasten op vragen presentator en/of stelling
 - Debat tussen podiumgasten en het publiek in de zaal



5) **Debatblok 2**

Tweede verhaal 'Brug' (Elise van Schaik)

Reactie podiumgasten op vragen presentator en/of stelling

Debat tussen podiumgasten en het publiek in de zaal

6) **Debatblok 3**

Derde verhaal 'Zwijgen' (Ernest van der Kwast)

Reactie podiumgasten op vragen presentator en/of stelling

Debat tussen podiumgasten en het publiek in de zaal

7) Overhandiging bundel aan podiumgasten en politici

8) Afsluiting

De inhoud van de themablokken

Tijdens het debat treden de verhalenvertellers op als 'adviseurs' voor de stad en het nieuwe gemeentebestuur. De aanwezige deskundigen op het podium en politici reageren op de mening van het publiek. Tijdens het debat staan twee thema's centraal, thema's die opvallend vaak terugkomen in de verhalen:

- 1) Rotterdam, een multiculturele stad
- 2) Rotterdam, een moderne stad

Debatblok 1

Het eerste themablok beginnen we met een 'brainstorm'. Het publiek en de gasten krijgen de gelegenheid plannen die zij zien voor de stad (of uitdagingen die zij zien voor de stad) te benoemen en hun eigen rol daarin. We horen de prioriteiten van de Rotterdammer en vergelijken die met plannen van de politiek/politici.

Vervolgens gaan we in op het eerste thema: de multiculturele stad. Uit de verhalen blijkt dat veel (jonge) Rotterdammers die nog maar net in de stad wonen zich snel thuis voelen in Rotterdam, vanwege de vele nationaliteiten. Aan de andere kant herkennen oudere Rotterdammers weinig terug van hun stad van vroeger. Hoe ziet de ideale Rotterdamse samenleving er uit? En wat moet er gebeuren om die te realiseren?

Debatblok 2

In debatblok 2 wordt het tweede thema besproken: een moderne stad. Veel ingezonden verhalen gaan over de Rotterdamse (moderne) architectuur en de opbouw van de stad. Mensen zijn trots op de stad vanwege de mooie moderne gebouwen, en verbazen zich aan de andere kant over 'de eeuwige' bouwputten en het feit dat er zo weinig plekken zijn waar mensen kunnen samenkomen (stadshart). Hoe ziet de ideale stad er in 'bouwtechnisch' opzicht uit? Waar staat Rotterdam nu? En wat zijn de plannen voor de toekomst?

Daarnaast gaan we in op waar de harde kant (de gebouwen/de architectuur) van Rotterdam de zachte, de maatschappelijke raakt. Wat is in architectonisch opzicht belangrijk voor een stad en voor



haar inwoners? En op welke manier houden bijvoorbeeld de gemeente en projectontwikkelaars daar rekening mee?

Debatblok 3

Met debatblok 3 sluiten we af met 'de realiteit'. De gemeenteraadsverkiezingen zijn geweest, een coalitie wordt gevormd en ook de gemeentelijke overheid staat voor een grote bezuinigingsopgave.

Hoe werkt het met het vormen van een stadsbestuur? Hoe worden keuzes gemaakt? Wat blijft er over van verkiezingsbeloftes? Hoe gaat men om met de keuze van de kiezer? En: als je het nu echt voor het zeggen hebt in de stad, wat is dan realiseerbaar en wat niet? Wat mogen inwoners van de politiek verwachten en wat niet? En op welke termijn kunnen grootse plannen gerealiseerd worden?

* * *